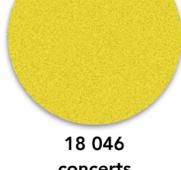


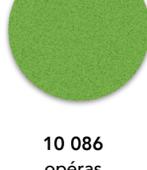
La musique classique en 2016

L'année en statistiques

En 2016, Bachtrack.com a référencé 32 459 événements



18 046 concerts

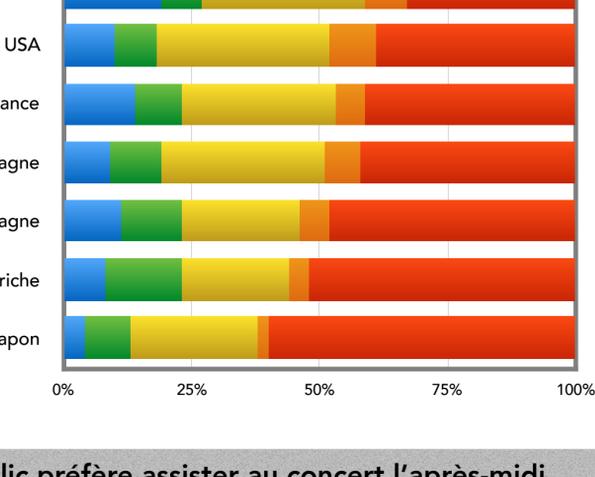


10 086 opéras



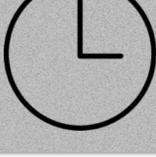
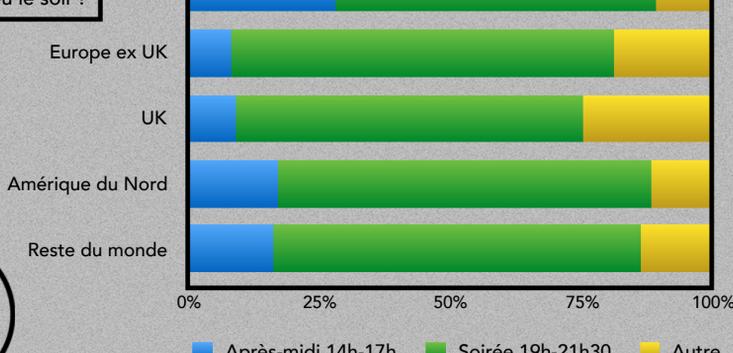
4 327 représentations chorégraphiques

Les Japonais sont les plus romantiques



En Asie, le public préfère assister au concert l'après-midi

Ces concerts ont un taux de remplissage plus important que ceux ayant lieu le soir !

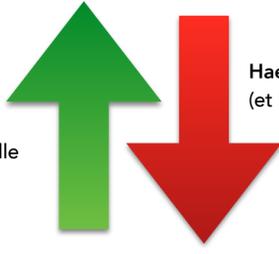


Mise en perspective : 2012-2016

Cette année, nous avons étudié les tendances depuis 2012.

Voici nos résultats.

Mahler Symphonie n°1
Dvořák Concerto pour violoncelle
Tchaïkovski Roméo et Juliette



Haendel Le Messie
(et Haendel en général))

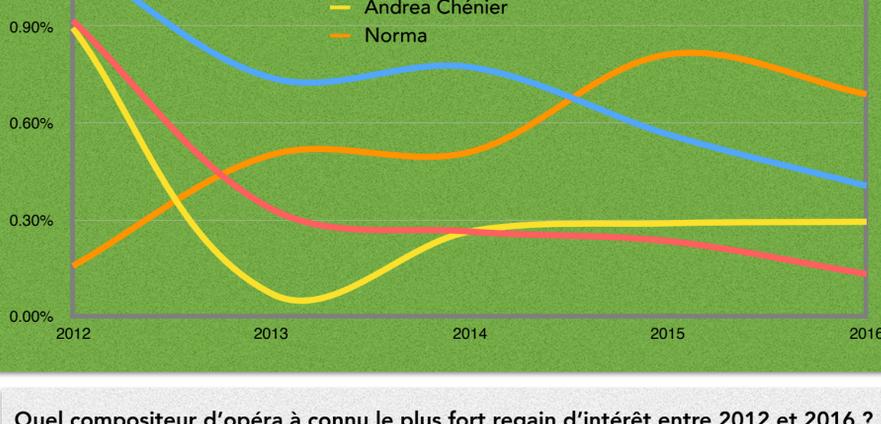
Opéra



Croyez-le ou non, la moitié des représentations d'opéra en 2016 est constituée d'œuvres composées par quatre compositeurs seulement : Verdi, Mozart, Puccini et Wagner !

Gagnants et perdants 2012-16

*exprimé en pourcentage du nombre total de représentations



Quel compositeur d'opéra à connu le plus fort regain d'intérêt entre 2012 et 2016 ?

Umberto Giordano:

Œuvre la plus connue :

Andrea Chénier

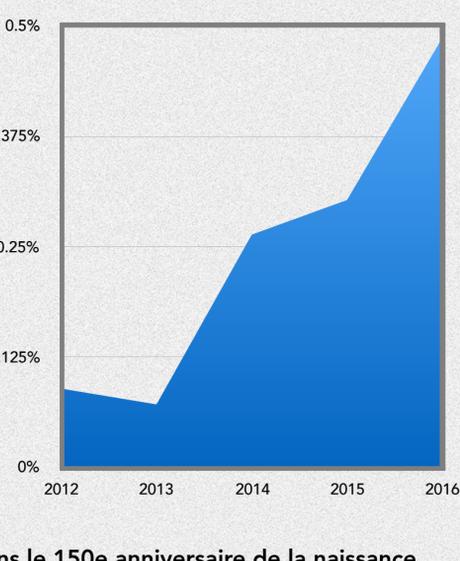
Autres opéras représentés en 2016 :

Fedora et *La cena delle beffe*

Né dans les Pouilles en 1867, Umberto Giordano est décédé le 12 novembre 1947. Il a 21 ans lorsqu'il compose son premier opéra (en 1 acte) lors d'un concours organisé par un éditeur. Le lauréat fut Mascagni avec *Cavalleria rusticana*.

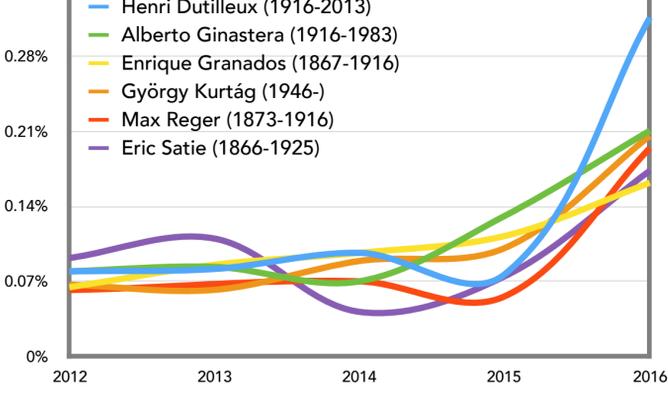


En 2017 nous célébrons le 150e anniversaire de la naissance d'Umberto Giordano !



L'effet anniversaire

Evolutions sur la période 2012 - 2016



Les anniversaires entraînent un fort engouement, mais ponctuel

↓ Jean Sibelius a glissé de la 9e à la 28e position (après son anniversaire célébré en 2015)

Sur la scène musicale, beaucoup reste à faire concernant la présence des femmes ...

Seule exception, Marin Alsop (8e au classement des chefs d'orchestre en 2016)

Compositrices contemporaines :

17. Kaija Saariaho

22. Sofia Gubaidulina

29. Judith Weir

... mais concernant la danse, les femmes s'en sortent mieux !

Crystal Pite

Sol León

Femmes chorégraphes en danse moderne :

5. Twyla Tharp

6. Sol León

8. Crystal Pite

Qui sont les plus actifs sur la scène chorégraphique ?

Chorégraphes (ballet)

- Marius Petipa/Lev Ivanov
- George Balanchine
- Alexei Ratmansky
- Christopher Wheeldon
- Sir Frederick Ashton
- Sir Kenneth MacMillan
- Justin Peck
- Leonid Lavrovsky
- John Neumeier
- Sir Peter Wright

Chorégraphes modernes

- Jiří Kylián
- William Forsythe
- Jerome Robbins
- Akram Khan
- Twyla Tharp
- Sol León & Paul Lightfoot
- Robert North
- Sir Andrés Schiff
- Crystal Pite
- Edward Clug

Compagnies

- New York City Ballet
- Ballet de l'Opéra de Paris
- Birmingham Royal Ballet
- Northern Ballet
- Royal Ballet
- Hungarian National Ballet
- Bolshoi Ballet
- English National Ballet
- San Francisco Ballet
- Mariinsky Ballet

Qui sont les plus actifs sur la scène musicale en 2016 ?

Chefs d'orchestre

- Valery Gergiev
- Fabio Luisi
- Yannick Nézet-Séguin
- Gustavo Dudamel
- Daniel Barenboim
- Axel Kober
- Jonathan McPhee
- Kent Nagano
- Andris Nelsons
- Gianandrea Noseda

Violoncellistes

- István Várdai
- Gautier Capuçon
- Truls Mørk
- Sol Gabetta
- Johannes Moser
- Daniel Müller-Schott
- Alisa Weilerstein
- Yo-Yo Ma
- Jean-Guihen Queyras
- Alban Gerhardt

Pianistes

- Daniil Trifonov
- Rudolf Buchbinder
- Danes Várjon
- Jean-Yves Thibaudet
- Nobuyuki Tsujii
- Yefim Bronfman
- Sir Andrés Schiff
- Nikolai Lugansky
- Igor Levit
- Yuja Wang
- Emanuel Ax

Violonistes

- Leonidas Kavakos
- Baiba Skride = Renaud Capuçon
- James Ehnes
- Richard Tognetti
- Kristóf Baráti
- Arturo Delmoni
- Frank Peter Zimmermann
- Augustin Hadelich
- Joshua Bell

Quels sont les compositeurs et les œuvres les plus joués en 2016 ?

Top 10 compositeurs

- Beethoven
- Mozart
- Bach
- Haydn
- Schubert
- Brahms
- Schumann
- Tchaïkovski
- Haendel
- Mendelssohn

Top 10 œuvres

- Symphonie n°5, Beethoven
- Symphonie n°7, Beethoven
- Concerto pour violon, Tchaïkovski
- Symphonie n°3, Beethoven
- Symphonie n°6, Beethoven
- Concerto pour violon, Beethoven
- Concerto n°2, Brahms
- Concerto pour piano n°5, Beethoven
- Le Messie, Haendel
- Symphonie n°1, Brahms

Top 10 opéras

- La Flûte enchantée, Mozart
- Les Noces de Figueur, Mozart
- La Bohème de Puccini
- Carmen, Bizet
- La traviata, Verdi
- Don Giovanni, Mozart
- Madama Butterfly, Puccini
- Il barbiere di Siviglia, Rossini
- Così fan tutte, Mozart
- Tosca, Puccini

Toutes nos statistiques sont fondées exclusivement sur les événements référencés sur Bachtrack. Bachtrack est le site le plus important pour le référencement des événements en musique classique, mais notre base de données n'est pas exhaustive. En savoir plus à l'adresse : http://bachtrack.com/fr_FR/classical-music-statistics-2016

© 2017 Bachtrack Ltd. Tous droits réservés

Crédits iconographiques : graphiques réalisés par Freepik, Madebyoliver, Pixel Buddha, Maxim Basinski sur www.flaticon.com